



ARCHIVES AGRICULTURE TR

### A méditer

Pour critiquer les gens, il faut les connaître, et pour les connaître, il faut les aimer.

Coluche

### LE REGARD DE L'ÉCRIVAIN

# Le récit d'un étalonnier jurassien

Francis Kaufmann

**Jean-Marie Veya, ancien directeur de la Fondation Verdeil, qui accueille des enfants en difficultés scolaires, a écrit un livre avec son père, étalonnier de métier. Voyage en plein cœur de l'élevage du Franches-Montagnes.**

**O**rigines – Récit d'un étalonnier des Franches-Montagnes, écrit par Jean-Marie Veya en 2014, raconte le séjour que faisait la famille de l'auteur aux Franches-Montagnes chaque printemps pour la saison de la monte des étalons. C'est que le père de Jean-Marie, Norbert Veya, était étalonnier, c'est-à-dire qu'il soignait les étalons à Avenches et qu'il les accompagnait pendant la saison de monte, en l'occurrence à Montfaucon, en plein cœur de l'élevage du cheval des Franches-Montagnes.

#### ■ Voyage avec trois étalons

«L'étalonnier du Haras d'Avenches arrivait à Montfaucon, chaque printemps, par le train rouge des Chemins de fer jurassiens. Norbert Veya, c'est son nom, avait voyagé dans un wagon à bestiaux, assis sur une botte de paille, avec trois



La jument Lara (père Louis), prise en 2014 chez Micheline Clerc, à Bonfol, avec sa fille Lulu-Belle (père Hontario) qui participera au prochain Marché-concours de Saignelégier. M. CLERC

étalons: Horatio, Héroïque et Rayon. La gare de Montfaucon, à l'orée des pâturages, était à l'écart du village et s'appelle le Pré-Petitjean. A cette époque, vers 1950, les chevaux voyageaient en train.

«Des amis de Norbert l'attendaient sur le quai, pour sortir les étalons, puis, plus tard, décharger les malles sur un char à pneus tiré par des juments. Avec ma mère et mon frère nous quittions Avenches le jour suivant, je n'avais pas le droit d'accompagner les chevaux dans le wagon, j'étais trop jeune.

«En arrivant à Montfaucon, je me réjouissais de retrouver mon étalon préféré, Horatio. Il avait une robe alezane, qui ressemblait à la fourrure d'un renard. Le regard d'Horatio était particulier: ces grands yeux se posaient sur les êtres et sur le monde avec une sorte d'indulgence tranquille parfois vaguement inquiète. Plus tard je m'aperçus que la plupart des chevaux considéraient les humains, du fond de leur pâture, avec la même perplexité distante.

«Horatio habitait notre maison quatre mois par année, avec deux autres étalons

Franches-Montagnes, des lapins, un ou deux chats, des escargots et ma famille. Dans le village les gens nommaient ce bâtiment «la station». Sur un panneau de bois peint, avec de grandes lettres aussi grandes que celle d'une boulangerie de ville, il était écrit: Station Montfaucon.

«Horatio voisinait donc, dans la station, avec son père Héroïque, comme deux frères. Autant Horatio paraissait paisible, autant Héroïque semblait redoutable à un enfant haut comme trois pives. Aux Franches-Montagnes, les

### Autour du Franches-Montagnes

Le Syndicat chevalin des Franches-Montagnes a été créé le 2 juin 1907 à l'hôtel de la gare, à Saignelégier. En 1909, le Haras fédéral ouvrait la station d'étalons de Montfaucon sur une requête du syndicat. A l'époque, bien sûr, les chevaux étaient omniprésents dans l'agriculture ainsi que dans le commerce de voiture. Le Marché-concours de Saignelégier a été fondé en 1907. Actuellement, il a lieu le deuxième week-end d'août. La prochaine édition se déroulera du 10 au 12 août. FK

mesurer aux pives. Héroïque m'inspirait donc crainte et respect. Sa robe était de couleur baie, avec des jambes noires et deux petites balezanes aux pieds postérieurs (une balezane est une marque blanche aux jambes). Horatio, lui, avait une liste, c'est un liseré de poils blancs qui descend du haut du front en direction des naseaux. Héroïque avait le poil luisant, la musculature bien dessinée, l'encolure prête à tous les combats. Ah, un bel animal... Un peu trop sombre ou trop fringant pour des éleveurs qui préfèrent la docilité à la prestance.»

### A lire

## Meunier et farines



Olivier Ducommun, responsable de la Librairie du Lac à Lausanne, a édité à compte d'auteur une brochure publiant, dans le cadre de la future Fête du blé et du pain à Echallens, la nouvelle d'Alphonse Daudet *Le secret de Maître Cornille* et un tableau des farines de froment. Ce tableau permet de comparer la classification utilisée en France avec celle en vigueur en Suisse. L'idée lui en est venue après avoir constaté que l'écrasante majorité des ouvrages publiés sur ce thème étaient français et qu'une telle comparaison manquait. Quant à Maître Cornille, meunier de son état, son secret est bien triste: à lire. PAC

Editions La Mie. A commander chez lamie@citycable.ch  
www.librairiela mie.ch  
www.librairiedulac.ch

### C'était hier



ARCHIVES AGRICULTURE TR

1978. Ce n'est certainement pas à cette date que ces deux dames avec leurs gerbes de blé ont été immortalisées. En revanche, ce cliché a bien été publié le 19 août 1978 dans *La Terre romande*, lors d'une édition spéciale dédiée à la première Fête du blé et du pain à Echallens, créée à l'occasion de l'Année mondiale du pain. L'hebdomadaire ancêtre d'Agri y consacrait six pages afin de promouvoir cet événement qui accueillait durant le mois d'août des conférences et animations ainsi que plusieurs représentations du «grand jeu scénique mis au point par Charles Apothéloz». La photo ci-dessus illustre un article consacré au regard de quelques écrivains sur Echallens et le Gros-de-Vaud, «grenier du pays» où «le climat est trop rude pour la vigne», mais où «quelques treilles s'abritent contre les maisons. Le sol est cultivé en grains et l'on peut voir en été d'opulentes moissons», selon le témoignage de Rodolphe Rey datant d'il y a plus de cent ans et repris par l'hebdomadaire. P.-A. CORDONIER

### Mots croisés n° 31

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													

#### Horizontalement

- Un pli particulier.
- Pierre fine – Jus de treille – Adverbe de lieu.
- Venu au monde – Négation – Outrance.
- Commence le travail – Cela serait mieux – Premier de série – Enroulé.
- Réponse de sentinelle – On l'aime toute nue.
- Pièces de soutien – Sur le bout du doigt – Règle.
- Démonstratif – Attentions – Fête des enfants.
- Particulier, c'est un luxe – Amas – Dieu égyptien.
- Tour de calendrier – Petite rivière – Prophète – Coutumes.
- Palpe – Ville allemande.
- Station balnéaire de l'Atlantique – Ecrivain français (De la).
- Père du *Juif errant* – Métal – On la sort pour un tour.
- Belle toile – Conjonction – Ile grecque.

#### Solution du jeu n° 30

BOSSU – BETEL – BLATTE – BOULET – BEGAYER – BIOPSIE – BOHEMIEN – BATTERIE.

#### Verticalement

- Prises de vues.
- Calcul – Alternative.
- Volonté enfantine – Possessif – Marque l'intensité.
- Policier – Un col français.
- Fin de série – Remise de peines.
- Pas blanchi.
- Elle ne vous laisse pas froid.
- Sœur Sourire – Air que l'on apprécie.
- Pronom – Symbole chimique – Pour faire des réserves.
- Voisin du sud – Grand oiseau.
- Déformé – Métal – Opération postale.
- Petit scout – Déesse marine.
- Se sert – Article arabe – Trimées.

La solution de ce jeu n° 31 paraîtra dans notre prochaine édition.

A.-M. PEIRY